

Atelier de la BOISERIE



Menuiserie & Ebénisterie d'Art

Fiche de poste : chef d'équipe production

Dans le cadre d'une entreprise structurée autour de 5 Pôles :

- Commercial
- Etudes et Méthodes
- Production
- Travaux
- Administratif et financier

Vous occupez un poste de chef d'équipe au sein du pôle production. Le pôle production est un acteur opérationnel, il est au service du pôle commercial et travaille en étroite collaboration avec les pôles études et méthodes et travaux. Le pôle production fabrique un produit réel à partir d'un plan et de documents techniques.

A ce titre, le chef d'équipe dirige un ou plusieurs projets de fabrication, encadre les équipes et veille au respect des délais, de la sécurité et de la qualité. Il contrôle toutes les étapes de la phase de production depuis le débit de la matière première jusqu'à la l'emballage du produit fini, sous la responsabilité du chef d'atelier.

Les principales activités sont les suivantes :

- La préparation de la fabrication :
 - Participer aux réunions préparatoires des projets avec le CDS BEMP
 - Réceptionner et comprendre l'ensemble des éléments du dossier technique fourni par le BEMP
 - Analyser et suivre les plans d'exécution transmis par le chef d'atelier (plans, échéances de livraison, budget d'heures)
 - S'assurer que l'approvisionnement en matières et que les commandes de matériaux (quincaillerie, miroiterie, serrurerie, électricité...) aient bien été pris en compte
- La production
 - Être le référent du projet en atelier
 - Coordonner les actions des différents secteurs de l'atelier (production, montage, finition, conditionnement)
 - Organiser les postes de travail, faire appliquer la méthode définie avec le BEMP
 - Distribuer les tâches selon compétences présentes dans l'équipe
 - Fixer au quotidien les objectifs de production (qualité, respect des délais) aux membres de l'équipe et les aider en cas d'incidents (rectification de tracé, d'usinage...)

Atelier de la BOISERIE



Menuiserie & Ebénisterie d'Art

- Veiller à l'application et au respect des règles en matière de sécurité du travail et d'hygiène, ainsi que celles relatives à l'environnement
- Être garant et contrôler le niveau de qualité souhaité tout le long du process de production
- Veiller à l'emploi de méthodes de travail efficaces et en adéquation avec la qualité requise
- Superviser le montage à blanc
- S'assurer du respect de la traçabilité du débit au chargement du produit fini au départ de l'atelier
- Encadrement et animation des équipes
 - Effectuer le suivi administratif (pointage...), définir les plannings et les affectations d'équipes au quotidien.
 - Prévoir les besoins en recrutement (surtout en personnel intérimaire) en lien avec le chef d'atelier
 - Assurer l'intégration des nouvelles recrues (présentation aux équipes, formation à la sécurité...)
 - Assister les équipes lors de la réalisation de tâches complexes ou en cas de problèmes majeurs.
- Reporting d'activités au chef de secteur/chef d'atelier
 - Comparer les écarts par rapport aux objectifs prévisionnels et ajuster le tir à S+1
 - Contrôler les calendriers d'avancement production et effectuer les ajustements nécessaires au respect des délais et du budget heures engagé
 - Effectuer régulièrement les revues de projet avec le chef de secteur/chef d'atelier afin de suivre l'avancement global du projet.
- Activités éventuelles
 - Intervenir plus directement dans le choix de la méthode de fabrication
 - Il peut également proposer des ajustements visant à améliorer la marge dégagée (nouveaux procédés, nouveaux matériaux, nouveaux outils)
 - Animer et faire la synthèse des réunions de projet avec les différents visiteurs extérieurs (chargé d'affaire, chef de projet, conducteur de travaux, chef de chantier...)
 - Superviser la réalisation opérationnelle de plusieurs chantiers/ouvrages simultanément